



Términos de Referencia

Convocatoria Festival Subregional de Expresiones Orales y Literatura 2026.

Presentación

La presente convocatoria busca fomentar la creación y difusión de contenidos de las expresiones orales y literarias, que reflejen la diversidad cultural, social y artística de nuestro entorno. A través de 3 categorías *poesía, cuentería y humor* se invita a participar a artistas o creadores emergentes con propuestas originales, innovadoras y de alta calidad estética.

Objetivos de la convocatoria

- Promover las distintas expresiones de la narración oral y literaria.
- Estimular la participación de nuevos talentos en el arte de la palabra
- Generar un espacio de exhibición y circulación de narradores y narradoras orales.

Categorías de participación

Se otorgará un (1) premio por cada categoría

Categoría 1: poesía (Máximo 1 artista)

Categoría 2: Cuentería (Máximo 1 artistas)

Categoría 3: Humor (Máximo 2 artistas)

Condiciones para de participación para todas las categorías.

1. Duración de la presentación de audición virtual.

Cada participante deberá realizar un video en formato reel (vertical).
Tiempo máximo de 2 minutos.

En el texto o copy de la publicación agregar lo siguiente:



*“Soy (**Nombre del Participante**) del municipio de (**escribe el nombre del municipio donde resides en el Dto. del Magdalena**). Quiero participar en el programa Magdalena Creativo en la categoría (**Selecciona una categoría entre: Expresiones Orales y literatura, Danza, Música, Teatro y Audiovisuales**)” Finalmente Explica que veremos en tu video y cierra con: #MagdalenaCreativo2026.*

NOTA: el participante debe mantener público su perfil.

Los participantes deberán:

Seguir las cuentas de Instagram de la Oficina de Cultura de la Gobernación del Magdalena, Gobernación del Magdalena y la Gobernadora Margarita Guerra así:

Redes Sociales	
Instagram	@culturaMagd
	@MagdalenaGober
	@MargaritaGuerraZ

- Cada participante deberá diligenciar la información del formulario de inscripción habilitado en la página web de la gobernación y adjuntar en el mismo, el enlace de la publicación del reel para la postulación y debida revisión de los jurados.
- En caso de ser uno de los participantes preseleccionados para la primera presentación presencial frente al jurado, que se realizará previa al festival, el participante debe seguir las indicaciones del comité organizador y asistir al encuentro presencial destinado para este fin. Para esta presentación el participante tendrá tres (3) minutos.
- Una vez concretado el primer encuentro presencial, el jurado definirá quienes pasan a la presentación en tarima en el **festival subregional de Expresiones Orales y Literatura 2026**.
- Durante la muestra presencial ante el jurado, los participantes contarán con 3 minutos para la ejecución de sus obras.
- Puntualidad y asistencia**





- Los participantes deberán estar presentes en el lugar indicado por la organización con al menos **60 minutos de antelación** a la hora programada de su presentación.
- El incumplimiento con la hora asignada acarreará **descalificación inmediata**.
- En caso de que un participante no atienda al **tercer llamado oficial para subir a tarima**, se entenderá como desistimiento y quedará automáticamente **descalificado**.

7. Requisitos de edad y residencia.

Podrán participar **personas mayores de 11 años**, nacionales y residentes en los **29 municipios del Departamento del Magdalena y en el Distrito de Santa Marta**.

8. Cada participante podrá postularse en una sola categoría.

Requisitos generales de participación

- Ser mayor de 11 años y residente del Magdalena o de Santa Marta.
- Inscribirse únicamente en **una (1) categoría**.
- Cada participante deberá diligenciar el **formulario oficial de inscripción** y adjuntar:
 - Título de la obra (cuento, poesía o puesta en escena de humor).
 - Declaración de autoría y cesión de derechos para fines de exhibición no comercial.

Inscripción

- Las postulaciones se realizarán a través del formulario oficial disponible en <https://www.gobernaciondelmagdalena.gov.co/magdalena-creativo-2026/> en la fecha establecidas.

Criterios de evaluación



Las presentaciones serán evaluadas por un comité de jurados expertos en el área danza con base en los siguientes criterios:

- Originalidad y creatividad (30%)
- Interpretación (25%)
- Calidad técnica y estética (25%)
- Impacto y potencial comunicativo (20%)

Cronograma

El cronograma oficial de la convocatoria está disponible en un documento independiente, el cual forma parte integral de estos términos de referencia.

Nota: Solo se permitirán inscripciones virtuales durante el tiempo estipulado en el cronograma.

Condiciones generales

- Con la inscripción, los participantes autorizan a la Gobernación del Magdalena a registrar y difundir sus presentaciones en medios y eventos institucionales.
- Queda prohibido el uso de armas, elementos corto punzantes, consumo de alcohol o sustancias alucinógenas, así como presentaciones de carácter erótico o sexual.
- Durante el festival no se permiten expresiones vulgares, anuncios publicitarios o saludos especiales en tarima.
- Se exige un comportamiento ejemplar. La participación implica aceptar el principio de sana competencia y convivencia. Cualquier riña, disturbio o proceso penal será causal de descalificación inmediata.
- El participante no podrá apelar la decisión, pues al momento de inscribirse manifiesta conocer y estar de acuerdo con todos los términos y condiciones de este festival. Certifico con mi firma que he leído y aceptado las normas que aquí se presentan y que asumiré las decisiones de la organización en caso de incumplir alguna de ellas.
- En caso de que el participante sea menor de edad, este debe contar con la autorización de su acudiente y la compañía del mismo durante los diferentes momentos del festival.
- Cada participante entiende y acepta que el equipo técnico de la convocatoria puede realizar una revisión de antecedentes durante las diferentes fases de la convocatoria.





- Existen dos tipos de participantes, el artista individual y el grupo de artistas. En caso tal de ser grupo, al momento de diligenciar el formulario se debe seleccionar un representante cuyo nombre se pone al lado del grupo y la información de los otros artistas pertenecientes al grupo participante va justamente después. Solo se permite una inscripción por participante (Grupo o individual).

Contacto

Para mayor información o consultas, escribir al correo: cultura@magdalena.gov.co o visitar la página oficial: www.gobernaciondelmagdalena.gov.co

Nota: La violación de los causales del reglamento da como resultado la eliminación definitiva y sin excepciones del festival.

El valor de los premios de las distintas categorías aplica los descuentos establecidos por ley.