



**ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE EVALUACIONES
MAGDALENA CREATIVO
Festival de Danza**

**ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE EVALUACIONES
MAGDALENA CREATIVO**

Festival de Danza

Proceso de Selección de Representantes Municipales para Eliminatorias Subregionales

En el departamento del **Magdalena**, siendo las **2:00 p.m. del día 24 de noviembre de 2025**, se reunió el **Equipo Técnico del Proyecto Departamental de Arte y Cultura, Magdalena Creativo**, con el fin de **consolidar los resultados de las evaluaciones de las presentaciones artísticas** realizadas en todos los municipios del departamento, con el propósito de:

1. **Definir los representantes por categoría y por municipio**, según las puntuaciones obtenidas en las evaluaciones municipales.
2. **Seleccionar a los representantes subregionales** con los mejores puntajes, quienes participarán en la **Gran Final Departamental del Concurso de Arte y Cultura “Magdalena Creativo”**.

1. EQUIPO TÉCNICO RESPONSIBLE

El proceso fue liderado por los integrantes del Equipo Técnico del Proyecto:

Daniel Arturo Rodríguez Moreno

Sara Mutis Martínezguerra

Valeria Andrea Terán Suárez

2. OBJETO DEL ACTA

Consolidar los resultados de las evaluaciones municipales, con el fin de:

- Determinar los artistas, agrupaciones o propuestas ganadoras en **cada categoría y municipio**.
- Establecer los **representantes subregionales** que avanzarán a la **Gran Final Departamental**, asegurando que su selección se base en **los puntajes más altos** por categoría y subregión.

3. BASES DEL PROCESO

La consolidación de resultados se realizó siguiendo criterios claros, previamente establecidos y aplicados de manera uniforme en todo el departamento. Para ello, se tuvo en cuenta:



**ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE EVALUACIONES
MAGDALENA CREATIVO
Festival de Danza**

- 1. **Evaluaciones individuales de los jurados municipales:**
Cada participante fue calificado por un jurado experto en su área artística, utilizando los mismos criterios establecidos en los Términos de Referencia del proyecto.
- 2. **Criterios técnicos y artísticos definidos por el Proyecto Magdalena Creativo:**
Las calificaciones se otorgaron conforme a parámetros objetivos como técnica, puesta en escena, creatividad, coherencia artística y dominio de la categoría.
- 3. **Participación en cada una de las categorías del área de Artes Visuales:**
Se evaluaron sus respectivas categorías.
- 4. **Organización territorial del departamento:**
El proceso se desarrolló en las cuatro subregiones establecidas: **Sur, Centro, Río y Norte**, lo cual permitió comparar a los participantes dentro de condiciones equilibradas y similares.
- 5. **Selección progresiva de representantes:**
 - o Primero se eligió **un representante por categoría en cada municipio**, basado exclusivamente en el puntaje obtenido en las audiciones municipales.
 - o Posteriormente, entre los representantes municipales de cada subregión, se seleccionaron los **participantes con los mayores puntajes**, quienes avanzan a la Gran Final Departamental.

Este proceso garantiza que la selección de los finalistas se base únicamente en el mérito, en la calidad de sus presentaciones y en la evaluación profesional de los jurados, asegurando así transparencia, equidad y fortalecimiento del sector cultural del Magdalena.

4. METODOLOGÍA DE CONSOLIDACIÓN

- Para garantizar objetividad y transparencia se aplicó la siguiente metodología:

- 1. Revisión de listados y actas municipales.
- 2. Unificación de calificaciones y observaciones.
- 3. Verificación del cumplimiento de requisitos de participación.
- 4. Determinación del puntaje consolidado por participante.
- 5. Selección de los **representantes por categoría y municipio**.
- 6. Comparación de puntajes a nivel subregional para determinar **los representantes subregionales**.
- 7. Clasificación final de los representantes que participarán en la **Gran Final Departamental**.

5. RESULTADOS CONSOLIDADOS

A continuación, se presentan los resultados globales de los representantes seleccionados por cada Subregión.

ZONA NORTE				
Nombre	Categoría	Sub-Categoría	municipio	PUNTUACION





ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE EVALUACIONES
MAGDALENA CREATIVO
Festival de Danza

Lorena pacheco	Danza	Grupo Danza Tradicional	algarrobo	65/100
Luis Alfonso Luis Alfonso/ Bullerengue	Danza	Grupo Danza Tradicional	Aracataca	75/100
Carmencita Bolaño Melendez	Danza	Grupo Danza Tradicional	Aracataca	86/100
Fernando Jose Alban Pertuz	Danza	Grupo Danza Tradicional	Aracataca	75/100
Carlos Andrés Vega Torres / Aymar Hernández	Danza	Pareja Danza Tradicional	El Reten	85/100
Alma Caribe/Didier Rodriguez Joseph	Danza	Grupo Danza Tradicional	El Reten	90/100
Zoimar/Eder Junior Villalobos	Danza	Pareja Danza Tradicional	El Reten	80/100
Alma y tradición roquista/Maite Moreno	Danza	Grupo Danza Moderna	El Reten	60/100
Raices folclóricas de mi tierra/ Laura Melisa Rangel Anaya.	Danza	Grupo Danza Tradicional	Zona Bananera	85/100
Grossmichel Son/ Eliana Cristina Perez Anaya	Danza	Grupo Danza Tradicional	Zona Bananera	93/100
Nicole Alvarez- Jihoner López	Danza	Pareja Danza Tradicional	Zona Bananera	65/100
Sharon Arévalo- Michael Blanco.	Danza	Pareja Danza Tradicional	Zona Bananera	65/100
Juventud tierra folclorica / Fabián Alejandro Leal parejo	Danza	Grupo Danza Tradicional	Ciénaga	89/100
Corporación folclórica trietnia/Alberto Arias	Danza	Grupo Danza Tradicional	ciénaga	83/100
Ronaldo Ruiz/Fundación Ancestros	Danza	Grupo Danza Tradicional	Ciénaga	88/100
Esther Patricia Ortega Argúelles/ Aston Galan	Danza	Pareja Danza Tradicional	Fundación	85/100
José Mario Meza Gamez	Danza	Grupo Danza Tradicional	Fundación	80/100
José Luis Murillo Rodriguez	Danza	Grupo Danza Moderna	Fundación	90/100
Ernesto rafael prieto meza	Danza	Pareja Danza Tradicional	pueblo viejo	70/100
Joander Castillo	Danza	Grupo Danza Tradicional	pueblo viejo	80/100
Luis Miguel Madero	Danza	Pareja Moderna	Santa Marta	60/100
Josué Mendez	Danza	Grupo Danza Moderna	Santa Marta	55/100
Casa Cultural Aluna (carlos miliani)	Danza	Grupo Danza Tradicional	Santa Marta	75/100
Gabriela Adarraga y Natalia Situ	Danza	Pareja Moderna	Santa Marta	90/100





ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE EVALUACIONES
MAGDALENA CREATIVO
Festival de Danza

Carlos Milany	Danza	Pareja Danza Tradicional	Santa Marta	85/100
Jean Carlos Martínez Mantilla	Danza	Grupo Danza Tradicional	Santa Marta	88/100
Ronaldo Enrique ureta arenas	Danza	Grupo Danza Moderna	Santa Marta	75/100
José Gregorio (Start Dance-revolucion)	Danza	Grupo Danza Moderna	Santa Marta	95/100
Tambor samario- manteca de iguana	Danza	Grupo Danza Tradicional	Santa Marta	98/100

SUBREGIÓN CENTRO				
Nombre	Categoría	Sub-Categoría	municipio	PUNTUACION
I.E.D Rural La Rinconada	Danza	Grupo Danza Tradicional	Guamal	65/100
Keiner Jadith y Stephanny Rojas	Danza	Pareja Danza Tradicional	Guamal	95/100
Leda Cañas-Sueños Del Rio	Danza	Grupo Danza Tradicional	Plato	70/100
Valeria Pinto- Aljary	Danza	Grupo Danza Moderna	Plato	94/100
Yeison Floreas Turizo (Dancharid)	Danza	Grupo Danza Tradicional	Plato	43/100
Yisell carolina Camargo (Movimiento del rio)	Danza	Grupo Danza Moderna	Plato	63/100
Algimira Jaramillo (juanabe)	Danza	Grupo Danza Tradicional	Plato	78/100
Karol Nuñez	Danza	Pareja Danza Tradicional	Ariguaní	70/100
Loraine Buelvas	Danza	Pareja Danza Tradicional	Ariguaní	92/100
Sandy Suarez	Danza	Pareja Danza Tradicional	Ariguaní	70/100
Jesus Gamez - Renacer Liceista	Danza	Grupo Danza Tradicional	Ariguaní	80/100
Leonardo Munive - Tamazu	Danza	Grupo Danza Tradicional	Tenerife	70/100
Sugey Andrea Rojas (Cultura y tradicion)	Danza	Grupo Danza Tradicional	Nueva Granada	92/100
Furaty	Danza	Grupo danza tradicional	Chibolo	75/100
Sabor Latíno-Jesús Serpa	Danza	Grupo danza tradicional	Sabanas de San Angel	70/100





ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE EVALUACIONES
MAGDALENA CREATIVO
Festival de Danza

SUBREGIÓN RÍO				
Nombre	Categoría	Sub-Categoría	municipio	PUNTUACION
Deisy Vasquez	Danza	Grupo Danza Moderna	Remolino	95/100
Fidel Pertuz Villamil	Danza	Grupo Danza Tradicional	Remolino	80/100
Edwar Fruto dita (black white)	Danza	Grupo Danza Moderna	Salamina	85/100
Ramona Isabel Ariza (son de pajarito)	Danza	Grupo Danza Tradicional	Salamina	85/100
Yovana Tamara-Sembrando Valores	Danza	Grupo Danza Tradicional	Concordia	85/100
Adela Borja - Danza Magisterio	Danza	Grupo Danza Tradicional	Pivijay	72/100
Moiber Mercado -Raices de pivijay	Danza	Grupo Danza Tradicional	Pivijay	93/100
Jesus Orozco	Danza	Grupo Danza Tradicional	El piñon	65/100

SUBREGIÓN SUR				
Nombre	Categoría	Sub-Categoría	municipio	PUNTUACION
Semillero Kevin Nuñez	Danza	Grupo Danza Tradicional	Santa Ana	75/100
Gissell & Margarita	Danza	Pareja Danza Moderna	Santa Ana	86/100
Belden Ali Mejia (Comauxi All Star)	Danza	Grupo Danza Moderna	Santa Ana	96/100
Pajarito	Danza	Pareja Danza Tradicional	El banco	80/100
Yuranis Pabon Velez	Danza	Pareja Danza Tradicional	El banco	70/100
Liceth lopez Mejia	Danza	Pareja Danza Tradicional	El banco	60/100





ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE EVALUACIONES
MAGDALENA CREATIVO
Festival de Danza

Alexander Loaiza (Revelacion Pocabuy)	Danza	Grupo Danza Tradicional	El banco	80/100
Blesman De Jesus (Mapale-Belén)	Danza	Grupo Danza Tradicional	El banco	55/100
Luis Fernando Ojeda- Danza del Corpus Cristi	Danza	Grupo Danza Tradicional	El banco	92/100
I.E.D Rural La Rinconada	Danza	Grupo Danza Tradicional	Guamal	65/100
Keiner Jadith y Stephanny Rojas	Danza	Pareja Danza Tradicional	Guamal	95/100
Liseth Ramos-Tradicion de la noche	Danza	Grupo Danza Tradicional	San Zenon	90/100
Hugo Acuña- San Zenon Ancestral	Danza	Grupo Danza Tradicional	San Zenon	85/100
Duma Moreno-Palmas y Tambor	Danza	Grupo Danza Tradicional	San Zenon	78/100
Indios Mansos de los Galviz Magdalena	Danza	Grupo danza tradicional	San Sebastián	50/100
Luis Dangon Tavares/ Silvia Muñoz	Danza	Pareja Danza Tradicional	San Sebastián	88/100
Jesus Orozco	Danza	Grupo Danza Tradicional	El piñon	65/100
Marcos Antonio Larios Berarde	Danza	Grupo Danza Moderna	Santa Bárbara de Pinto	76/100





ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE EVALUACIONES
MAGDALENA CREATIVO
Festival de Danza

6. ELIMINATORIAS SANTA MARTA /SUBREGIÓN NORTE

En la ciudad de **Santa Marta** se desarrolló un **proceso especial de eliminatorias** correspondiente a la **Subregión Norte y al municipio de Santa Marta**, como etapa previa a la Gran Final Departamental. Este proceso fue necesario debido al alto número de participantes y a la diversidad de categorías, permitiendo realizar una selección precisa, equilibrada y completamente ajustada a los criterios técnicos del proyecto.

De igual manera, se informa que **este mismo proceso de eliminatorias se llevará a cabo el día sábado en el municipio de Fundación**, con la participación de las demás subregiones, con el fin de consolidar los puntajes y definir de manera transparente los representantes que avanzarán a la Gran Final del Proyecto Magdalena Creativo.

SEMIFINALISTAS SUBREGIÓN NORTE				
Área	Categoría	Municipio	Representante / Agrupación	Puntaje Final
D A N Z A	Grupo Moderno	Fundación	Henry Abad Cardona Vásquez/ Rebel Dance	90/100
	Grupo Tradicional	Zona Bananera	Eliana Cristina Pérez Anaya/ Grossmichel Son	93/100
	Pareja Tradicional	Fundación	Esther Patricia Ortega /Aston Galán	85/100
	Pareja Moderna		Desierto	

SEMIFINALISTAS SUBREGIÓN SANTA MARTA				
Área	Categoría	Municipio	Representante / Agrupación	Puntaje Final
D A N	Grupo Moderno	SANTA	José Gregorio/ Start Dance-revolucion.	95/100
	Grupo Tradicional		Tambor samario/ Manteca de Iguana.	98/100





ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE EVALUACIONES
MAGDALENA CREATIVO
Festival de Danza

Z A	Pareja Tradicional	MARTA	Casa Aluna pareja.	75/100
	Pareja Moderna		Gabriella Adarraga y Natalia Situ.	90/100

7.CLASIFICADOS

Completada la fase de evaluación y verificados los resultados por subregión en la categoría de **Música**, hemos identificado a los artistas que han alcanzado el puntaje máximo para avanzar. A continuación, presentamos a los **semifinalistas** seleccionados, quienes pasarán a la siguiente instancia de revisión. Sus trabajos han destacado entre las propuestas, asegurando su lugar en esta etapa decisiva de la convocatoria.

FINALISTAS SUBREGIÓN NORTE/ SANTA MARTA				
Área	Categoría	Municipio	Representante / Agrupación	Puntaje Final
D A N Z A	Grupo Moderno	Santa Marta	José Gregorio/ Star Dance	95/100
	Grupo Tradicional	Santa Marta	Tambor Samario	98/100
	Pareja Tradicional	Fundación	Aston Galán y Esther Ortega	85/100
	Pareja Moderna	Santa Marta	Gabriela Adarraga y Natalia Situ	90/100

SUBREGIÓN SUR				
Área	Categoría	Municipio	Representante / Agrupación	Puntaje Final
D	Grupo Moderno	Santa Ana	Belden Ali Mejia/ Comauxi All Star.	96/100





**ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE EVALUACIONES
MAGDALENA CREATIVO
Festival de Danza**

A N Z A	Grupo Tradicional	El Banco	Luis Fernando Ojeda/ Danza del Corpus Cristi.	92/100
	Pareja Tradicional	Guamal	Keiner Yadith y Stephany Rojas.	95/100
	Pareja Moderna	Santa Ana	Giselle y Margarita.	86/100

SUBREGIÓN RIO				
Área	Categoría	Municipio	Representante / Agrupación	Puntaje Final
D A N Z A	Grupo Moderno	Plato	Deisy Vasquez.	95/100
	Grupo Tradicional	Nueva Granada.	Raices de Pivijay.	93/100
	Pareja Tradicional	Ariguani	DESIERTO	
	Pareja Moderna		Desierto	

SUBREGIÓN CENTRO				
Área	Categoría	Municipio	Representante / Agrupación	Puntaje Final
D A N Z	Grupo Moderno	Plato	Valeria Pinto/ Aljory.	94/100
	Grupo Tradicional	Nueva Granada.	Sugey Andrea Rojas/ Cultura y tradición.	92/100
	Pareja Tradicional	Ariguani	Loraine Buelvas.	92/100





ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE EVALUACIONES
MAGDALENA CREATIVO
Festival de Danza

A	Pareja Moderna		Desierto	
---	----------------	--	----------	--

Nota.

En algunas categorías los cupos fueron declarados **desiertos**, al no registrarse participantes o no cumplirse los requisitos mínimos de participación y evaluación.

Las actas municipales **no se anexan** a este documento. Los interesados en consultarlas deberán solicitarlo al correo: **cultura@magdalena.gov.co** Serán enviadas previa verificación.

8. DECLARACIÓN

El Equipo Técnico certifica que los resultados consignados en esta acta corresponden fielmente a la información suministrada por los jurados municipales y que la consolidación se realizó según los criterios técnicos establecidos por el Proyecto Magdalena Creativo.

Se deja constancia además de que **los representantes subregionales seleccionados**, basados en los puntajes más altos de cada categoría y subregión, serán citados y movilizados para participar en la **Gran Final Departamental del Proyecto**.

9. FIRMAS

Daniel Arturo Rodríguez Moreno

Sara Mutis Martínezguerra

Valeria Andrea Terán Suárez

