



ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE EVALUACIONES MAGDALENA CREATIVO Festival de Teatro

En el departamento del **Magdalena**, siendo las **2:00 p.m. del día 24 de noviembre de 2025**, se reunió el **Equipo Técnico del Proyecto Departamental de Arte y Cultura, Magdalena Creativo**, con el fin de **consolidar los resultados de las evaluaciones de las presentaciones artísticas** realizadas en todos los municipios del departamento, con el propósito de:

1. **Definir los representantes por categoría y por municipio**, según las puntuaciones obtenidas en las evaluaciones municipales.
2. **Seleccionar a los representantes subregionales** con los mejores puntajes, quienes participarán en la **Gran Final Departamental del Concurso de Arte y Cultura “Magdalena Creativo”**.

1. EQUIPO TÉCNICO RESPONSIBLE

El proceso fue liderado por los integrantes del Equipo Técnico del Proyecto:

Daniel Arturo Rodríguez Moreno

Sara Mutis Martínezguerra

Valeria Andrea Terán Suárez

2. OBJETO DEL ACTA

Consolidar los resultados de las evaluaciones municipales, con el fin de:

- Determinar los artistas, agrupaciones o propuestas ganadoras en **cada categoría y municipio**.
- Establecer los **representantes subregionales** que avanzarán a la **Gran Final Departamental**, asegurando que su selección se base en **los puntajes más altos** por categoría y subregión.

3. BASES DEL PROCESO

La consolidación de resultados se realizó siguiendo criterios claros, previamente establecidos y aplicados de manera uniforme en todo el departamento. Para ello, se tuvo en cuenta:

1. **Evaluaciones individuales de los jurados municipales:**
Cada participante fue calificado por un jurado experto en su área artística, utilizando los mismos criterios establecidos en los Términos de Referencia del proyecto.
2. **Criterios técnicos y artísticos definidos por el Proyecto Magdalena Creativo:**
Las calificaciones se otorgaron conforme a parámetros objetivos como técnica, puesta en escena, creatividad, coherencia artística y dominio de la categoría.



ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE EVALUACIONES
MAGDALENA CREATIVO
Festival de Teatro

- 3. **Participación en cada una de las categorías del área de Artes Visuales:**
Se evaluaron sus respectivas categorías.
- 4. **Organización territorial del departamento:**
El proceso se desarrolló en las cuatro subregiones establecidas: **Sur, Centro, Río y Norte**, lo cual permitió comparar a los participantes dentro de condiciones equilibradas y similares.
- 5. **Selección progresiva de representantes:**
 - Primero se eligió **un representante por categoría en cada municipio**, basado exclusivamente en el puntaje obtenido en las audiciones municipales.
 - Posteriormente, entre los representantes municipales de cada subregión, se seleccionaron los **participantes con los mayores puntajes**, quienes avanzan a la Gran Final Departamental.

Este proceso garantiza que la selección de los finalistas se base únicamente en el mérito, en la calidad de sus presentaciones y en la evaluación profesional de los jurados, asegurando así transparencia, equidad y fortalecimiento del sector cultural del Magdalena.

4. METODOLOGÍA DE CONSOLIDACIÓN

- Para garantizar objetividad y transparencia se aplicó la siguiente metodología:

- 1. Revisión de listados y actas municipales.
- 2. Unificación de calificaciones y observaciones.
- 3. Verificación del cumplimiento de requisitos de participación.
- 4. Determinación del puntaje consolidado por participante.
- 5. Selección de los **representantes por categoría y municipio**.
- 6. Comparación de puntajes a nivel subregional para determinar **los representantes subregionales**.
- 7. Clasificación final de los representantes que participarán en la **Gran Final Departamental**.

5. RESULTADOS CONSOLIDADOS

A continuación, se presentan los resultados globales de los representantes seleccionados por cada Subregión.

SUB-REGIÓN NORTE				
Nombre	Categoría	Sub-Categoría	municipio	PUNTUACION
Humberto de Jesús Vargas Quito/ Nostalgia Juvenil	Teatro	Monólogo	Ciénaga	45/100
Fernando Miguel sierra gonzalez	teatro	Grupo	Ciénaga	
Jessica Paola Orozco Castro/ Locombia	Teatro	Grupo Teatro	Fundación	90/100





ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE EVALUACIONES
MAGDALENA CREATIVO
Festival de Teatro

Jhonny Alberto De la Cruz Mercado	Teatro	Monólogo	Fundación	75/100
Alvaro Rafael Mosquera Viloria/ La trsiste historia de un loco enamorado.	Teatro	Monólogo	Fundación	90/100
Katerine Pastran Hernandez	Teatro	Monólogo	Fundación	53/100
Julian Felipe Rodriguez Sarmiento/ Que comience la función	Teatro	Monólogo	Santa Marta	83/100
Oriana Nicoll Borja Conrado/ Memoria de una madre que persió a su hijo.	Teatro	Monólogo	Santa Marta	55/100
Chaira Elisabeth Silva Cantillo/¿Bruja?	Teatro	Monólogo	Santa Marta	45/100
Samuel Felipe Villamil Trujillo/ TCA	Teatro	Monólogo	Santa Marta	50/100
Valeria Sofia Redondo Noriega/ Raices en llamas	Teatro	Monólogo	Santa Marta	60/100
Emilse de Jesús Martinez Alfaro/ Monólogo Abandono	Teatro	Monólogo	Santa Marta	53/100
Marleidys Yanith Paso Ferreira/ Negro Azabache	Teatro	Monólogo	Santa Marta	50/100
Katherine Pastran/ adaptación "La maestra"	Teatro	Monólogo	Santa Marta	45/100
Gisselle Muñoz/ las mujeres y el agua	Teatro	Monólogo	Santa Marta	45/100
Isaías Josué Castro Córdoba	Teatro	Monólogo	Santa Marta	37/100
Glenys Giomar Arevalo Fontalvo/ El circo vende sus entradas	Teatro	Monólogo	Santa Marta	35/100
Johana Gutiérrez Lol	Teatro	Grupo de teatro	Santa Marta	95/100
Grupo Escarlata	Teatro	Grupo de teatro	Santa Marta	45/100
Colegio Normal San Pedro	Teatro	Grupo de teatro	Santa Marta	90/100

SUB-REGIÓN CENTRO				
Nombre	Categoría	Sub-Categoría	municipio	PUNTUACION
Janer Navarro Bolaño	Teatro	Grupo Teatro	Salamina	90/100



ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE EVALUACIONES
MAGDALENA CREATIVO
Festival de Teatro

6. ELIMINATORIAS SANTA MARTA /SUBREGIÓN NORTE

En la ciudad de **Santa Marta** se desarrolló un **proceso especial de eliminatorias** correspondiente a la **Subregión Norte y al municipio de Santa Marta**, como etapa previa a la Gran Final Departamental. Este proceso fue necesario debido al alto número de participantes y a la diversidad de categorías, permitiendo realizar una selección precisa, equilibrada y completamente ajustada a los criterios técnicos del proyecto.

De igual manera, se informa que **este mismo proceso de eliminatorias se llevará a cabo el día sábado en el municipio de Fundación**, con la participación de las demás subregiones, con el fin de consolidar los puntajes y definir de manera transparente los representantes que avanzarán a la Gran Final del Proyecto Magdalena Creativo.

SEMIFINALISTAS SUB-REGIÓN ZONA NORTE	
Grupo	
	Locombia-Yesica Orozco
Monólogo	
	Un loco enamorado

SEMIFINALISTAS SUB-REGIÓN SANTA MARTA	
Grupo	
	Jhoana Gutiérrez. LOL
Monólogo	
	Julián Rodríguez.

7.CLASIFICADOS

Completada la fase de evaluación y verificados los resultados por subregión en la categoría de **Música**, hemos identificado a los artistas que han alcanzado el puntaje máximo para avanzar. A continuación, presentamos a los **semifinalistas** seleccionados, quienes pasarán a la siguiente instancia de revisión. Sus trabajos han destacado entre las propuestas, asegurando su lugar en esta etapa decisiva de la convocatoria.

FINALISTAS SUB-REGIÓN ZONA NORTE/SANTA MARTA		
Monólogo	Fundación.	Loco enamorado.
Grupo	Santa Marta.	Johana Gutierrez Lol.





**ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE EVALUACIONES
MAGDALENA CREATIVO
Festival de Teatro**

FINALISTAS SUB-REGIÓN ZONA CENTRO		
Grupo	Salamina.	Janer Navarro.

Nota.

En algunas categorías los cupos fueron declarados **desiertos**, al no registrarse participantes o no cumplirse los requisitos mínimos de participación y evaluación.

Las actas municipales **no se anexan** a este documento. Los interesados en consultarlas deberán solicitarlo al correo: **cultura@magdalena.gov.co** Serán enviadas previa verificación.





ACTA DE CONSOLIDACIÓN DE EVALUACIONES
MAGDALENA CREATIVO
Festival de Teatro

8. DECLARACIÓN

El Equipo Técnico certifica que los resultados consignados en esta acta corresponden fielmente a la información suministrada por los jurados municipales y que la consolidación se realizó según los criterios técnicos establecidos por el Proyecto Magdalena Creativo.

Se deja constancia además de que **los representantes subregionales seleccionados**, basados en los puntajes más altos de cada categoría y subregión, serán citados y movilizados para participar en la **Gran Final Departamental del Proyecto**.

9. FIRMAS

Daniel Arturo Rodríguez Moreno



Sara Mutis Martínezguerra



Valeria Andrea Terán Suárez

